



## REFERAT

### **privind declararea Zilei de 29 octombrie 2014 ca Ziua Muzicii de Orgă din Timișoara**

Prin adresa nr. SC2014-022404/26.08.2014 Universitatea de Vest din Timișoara, reprezentată prin Rector prof. univ. dr. Pirtea Marilen Gabriel și Director al proiectului Ziua Muzicii de Orgă din Timișoara prof. univ. dr. Felician Roșca, expun în valoare cele 15 orgi din orașul Timișoara având o tractură pneumatică, cutii de suflu cu conuri, iar idealul sonor evoluează în timp de la romantic târziu până la neo-baroc.

Orașul Timișoara avea în anul 1757 o orgă impozantă, cu două manuale și pedalier, construită de Johann Henke. Această orgă era instalată în Domul din Timișoara. Printre primele orgi instalate în Banat este firma arădeană *Dangl Antal & fiul*, care desfășoară o activitate remarcabilă între 1840-1909. Dangl construiește orgi cu tracturi mecanice, cea mai mare orgă păstrată aflându-se la Tomnatic.

În ceea ce privește importanța educației muzicale pentru orgă îl au școlile bisericești de muzică, una din aceste școli existând deja din 1848 sub denumirea de *Școală de cânt*, care funcționa în cartierul Fabric din Timișoara, iar ca mentor era organistul învățător Josef Mathieu. Din anul 1845-1857 organist la Domul din Timișoara a fost Franz Limmer. O altă personalitate muzicală care a activat și ca organist este Rudolf Kárrász (1840-1912). Acesta a activat timp de 40 de ani ca organist, pianist, dirijor de cor, compozitor și pedagog. A compus lucrări corale și lieduri în limba română. Martin Novacek a fost activat pe postul de capelmaistru al Domului din Timișoara și tot odată fiind primul organist concertist care a susținut peste 100 de orgă, în diferite orașe cu un program avangardist.

Din anul 1990 odată cu reînființarea Facultății de Muzică din Timișoara a luat ființă și clasa de orgă, sub îndrumarea prof. univ. dr. Felician Roșca. Din activitatea acestei clase remarcăm organizarea primelor concursuri de orgă din România, organizarea festivalurilor *Timorgelfest*, *Zilele Muzicii de Orgă din Banata*, *Barocul în ipostaze contemporane*.

Având în vedere cele prezentate anterior propunem emiterea unei Hotărâri de Consiliul Local prin care să se aprobe declararea Zilei de 29 octombrie 2014 ca Ziua Muzicii de Orgă din Timișoara pe anul 2014 și includerea evenimentelor legate de acest prilej pe agenda Casei de Cultură a Municipiului Timișoara din cap.67.02.50 "Cultură, recreere și religie". Suma necesară cheltuieli organizării acestui eveniment cultural, unic în viața culturală din România și în Vestul European, legată de această dată va fi de 9.000 lei. Dorim să promovăm muzica acestui minunat instrument muzical, ORGA și prin ea un mesaj al muzicii religioase dedicat tuturor acelor care cântă, ascultă și o apreciază.

Viceprimar  
Dan Diaconu

Secretar  
Ioan Cojocari

Alina Pintilie  
Director Executiv

Smaranda Haracicu  
Director economic

Cristian Klamarcek  
Consilier

Avizat Juridic