



REFERAT

Propunere de aprobare a acordării titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului ANGHEL DUMBRĂVEANU

Anghel Dumbrăveanu s-a născut la 21 noiembrie 1933, în Dobroteasa, județul Olt. După absolvirea Școlii Pedagogice (1949–1953) urmează cursurile Facultății de Filologie a Universității din Timișoara (1962–1968).

Este un poet, prozator și traducător român, aparținând generației resurecționale (1965 - 1970) și a revoluției paradoxismului bine temperat. Prima poezie i-a fost publicată la 16 ani, în Luptătorul bănățean în 1949. Debutul propriu – zis a fost în revista Scrisul bănățean care a devenit apoi Orizont, în anul 1952 pe când era elev al școlii Pedagogice de băieți din Timișoara.

Între anii 1953 și 1990 funcționează ca redactor, apoi ca secretar general de redacție și redactor-șef adjunct al revistei Scrisul bănățean, devenită apoi Orizont. Timp de 20 de ani a fost președinte al Uniunii Scriitorilor din Timișoara, fiind socotit artizanul atmosferei de înaltă profesionalitate în care creația celor care mănuiesc cinci dintre limbile europene s-a desfășurat nestingherit și cu efecte nesperate altădată.

A scris și publicat peste 50 de volume de beletristică. Teritoriul poetic al lui Anghel Dumbrăveanu s-a conturat de-a lungul a patru decenii în volumele:

- Fluviile visează oceanul (București, 1961),
- Pământul și fructele (1964),
- Iluminările mării (1967),
- Oase de corăbii (1968),
- Fața străină a nopții (1971),
- Singurătatea amiezii (Timișoara, 1973),
- Diligența de seară (1978),
- Tematica umbrei (1982),
- Curtea retorilor (București, 1989),
- Predica focului (Cluj-Napoca, 1993),
- Diamantul de întuneric (1997),
- O ireală bucurie de-a aștepta (1999),
- Begoniile de la mansardă (Timișoara, 2002).

Una dintre operele sale, intitulată Intrarea în cetate, este dedicată Timișoarei, fiind însoțită de fotografii cu imagini semnificative ale orașului nostru, făcute de fotograf și cineastul Iosif Costinaș. Opera sa fost încununată cu numeroase premii:

- Premiul Uniunii Scriitorilor din România (1973),
- Premiul Uniunii Scriitorilor din România (1982),
- Marele Premiu al Festivalului Internațional „Nichita Stănescu“ (1986),
- Premiul Internațional de Poezie „Rozeta de la Bela Voda“ la Krușevăț-Iugoslavia (1998).
- Premiul special de poezie al Festivalului Internațional Lucian Blaga

Numele orașului Timișoara, legat de numele poetului, a fost dus peste hotare în peste 100 de reviste străine în care a fost tradus, comentat și publicat, de la Melbourne la Chicago, de la Londra la Hanoi, din Havana până în India.

Presa românească a publicat, în mai toate revistele și ziarele importante, peste 300 de articole elogioase privind creația lui Anghel Dumbrăveanu, pomenindu-se mereu numele Timișoarei.

A fost declarat Omul internațional al anului în 2002 de către Centrul Biografic Internațional din Cambridge și i s-au conferit mai multe diplome pentru aportul la dezvoltarea și cercetarea literaturii în lume. Institutul Biografic American a inclus biografia poetului în mai multe ediții ale Dicționarului Biografic Internațional Who's Who in the World, în care, firește, este pomenit mereu și numele orașului Timișoara.

Pentru toate cele enumerate mai sus, pentru prezența remarcabilă în viața culturală timișoreană și internațională cât și pentru contribuția deosebită la ridicarea prestigiului Timișoarei în lume, propunem acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului Anghel Dumbrăveanu.

Menționăm că această propunere de a i se acorda titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului Anghel Dumbrăveanu a fost făcută de domnul primar Gheorghe Ciuhandu, iar referatul a fost întocmit de Direcția Comunicare din cadrul Primăriei Municipiului Timișoara.

GHEORGHE CIUHANDU

Primarul Timișoarei

Violeta Mihalache

Alina Pintilie

Mirela Lasuschevici

Director Direcția Comunicare

Șef Birou Relații Publice

Șef Serviciu Juridic

Întocmit,
Alina Măguran

Consilier