

ROMÂNIA
JUDEȚUL TIMIȘ
MUNICIPIUL TIMIȘOARA
CASA de CULTURA a MUNICIPIULUI TIMISOARA
Nr. SC 2018-_____ / ____ .01.2018

EXPUNERE DE MOTIVE PRIVIND OPORTUNITATEA
PROIECTULUI DE HOTĂRÂRE

Privind aprobarea participării Primăriei Municipiului Timisoara în calitate de partener al Televiziunii Romane în vederea organizării semifinalei concursului Eurovision 2018 la Timisoara în perioada 22-28 ianuarie 2018 și alocarea sumei de 200.000 lei în vederea sprijinirii organizării evenimentului
Motivul emiterii proiectului de hotărâre

1. Descrierea situației actuale

Concursul Muzical Eurovision este o competiție anuală desfășurată între multe dintre țările care sunt membre active ale Uniunii Europene de Radio-Televiziune (European Broadcasting Union, EBU). Fiecare țară participantă înscrie un cântec pentru a fi interpretat în direct la televizor și la radio, după care acordă voturi cântecelor celorlalte țări pentru a se determina cea mai apreciată melodie participantă.

Prin adresa nr. SC2017-031980/19.12.2017 Televiziunea Română a propus asocierea în calitate de partener a Primăriei Municipiului Timisoara în vederea organizării uneia dintre semifinalele concursului Eurovision 2018 la Timisoara în perioada 22-28 ianuarie 2018 și sprijinirea organizării evenimentului cu suma de 200.000 lei .

2. Schimbări preconizate și rezultate așteptate

România a participat la Concursul Muzical Eurovision de 18 ori, debutând în concursul din 1994 și plasându-se pe locul 3 de două ori, și anume în 2005 cu Luminița Anghel & Sistem și în 2010 cu Paula Seling & Ovidiu Cernăuțeanu, locul 3 fiind cea mai bună performanță a României la Eurovision.

România s-a clasat în Top 10 de 6 ori, pentru prima oară în 2002, cu Monica Anghel și Marcel Pavel, urmați de prestațiile din 2003, 2005, 2006, 2010 și 2017.

Începând cu introducerea semifinalelor din 2004, România se află printre cele șase țări care nu au ratat nicio finală.

România a obținut, în finale, un total de 1147 de puncte. În semifinale, România a obținut 939 puncte, cel mai mare punctaj fiind înregistrat în anul 2017 (282 puncte).

În 22 decembrie 2017, juriul Eurovision România 2018, format din Marian Ionescu, Ilinca Băcilă, Nicu Patoș, Liliana Ștefan și Viorel Gavrilă, a anunțat cei 60 de semifinaliști care vor intra în Selecția Națională Eurovision România 2018. După ascultarea celor 72 de melodii validate, juriul a avut dificila sarcină de a alege piesele care vor concura pentru un loc pe scena Eurovision din Lisabona. Pe parcursul semifinalelor, care vor avea loc la începutul anului viitor, jurații vor decide cele 15 piese care vor intra în finala Eurovision România.

În finala Selecției Naționale, publicul este singurul care va alege reprezentantul României pentru scena din Lisabona, dintre piesele rămase în concurs.

Organizarea unui eveniment de o asemenea anvergură și cu o astfel de vizibilitate (fiind difuzat în direct pe canalele TVR 1, TVR HD, TVR Internațional și TVR Timisoara) asigură Timișoarei o expunere media atât națională cât și internațională în contextul anului 2021 în care Timișoara este desemnată Capitală Europeană a Culturii.

3. Alte informații

Concursul Eurovision a fost transmis în fiecare an de la inaugurarea sa în 1956 și este unul dintre cele mai longevive programe de televiziune din lume. De asemenea, este unul dintre cele mai vizionate evenimente non-sportive din lume, cifrele de audiență fiind estimate în ultimii ani la valori între 100 și 600 de milioane de telespectatori la nivel internațional. Eurovision a fost transmis și în țări precum Argentina, Australia, Brazilia, Canada, China, Columbia, Coreea de Sud, Egipt, Filipine, India, Iordania, Japonia, Mexic, Noua Zeelandă, Statele Unite, Taiwan, Thailanda, Uruguay și Venezuela, în ciuda faptului că acestea nu participă. Începând cu anul 2000, concursul este transmis și pe Internet, ediția din 2006 fiind urmărită de mai mult de 74 000 de persoane din aproape 140 de țări.

Printre artiștii ale căror cariere internaționale au fost lansate în urma participării sau a victoriei la Eurovision se numără, printre alții, Domenico Modugno (locul 3 în 1958), ABBA (locul 1 în 1974), Céline Dion (locul 1 în 1988) și Julio Iglesias (locul 4 în 1970).

4. Concluzii

Se consideră oportună **participarea Primăriei Municipiului Timisoara în calitate de partener al Televiziunii Române în vederea organizării semifinalei concursului Eurovision 2018 la Timisoara în perioada 22-28 ianuarie 2018 și alocarea sumei de 200.000 lei în vederea sprijinirii organizării evenimentului.**

VICEPRIMAR

DAN DIACONU

PRIMAR

NICOLAE ROBU

Casa de Cultura a Municipiului Timisoara

Director Executiv

Pavel Dehelean