

Fundatia Culturala First

Timișoara str. Matei Corvin nr.1
tel. 437558; 0724 346276; e-mail: firstfond@yahoo.com

Nr. 7 / 21. 10. 2004

Către
PRIMĂRIA TIMIȘOARA
D-lui Primar
conf.dr.ing.GH. CIUHANDU

Fundația Culturală First din Timișoara supune atenției dumneavoastră următorul proiect environmental, conceput a se desfășura în două etape, prima în 2005, precum și devizul estimativ al acestuia.

Cu stimă,

Director
Elena Dumitrescu



Responsabil financiar
ec. Cristina Vărzaru

Norul

- proiect socio-cultural de protecție a mediului -

Partea I (2005) – activități stradale plastice

Scopul proiectului: să atenționeze, să educe, să formeze gustul pentru frumos, preocuparea pentru estetica și puritatea ambiantului printr-o serie de activități interactive care să implice diverse categorii ale populației: copii, tineri, adulți, pensionari.

Cui se adresează: cetățenilor orașului Timișoara; întregii populații urbane producătoare de deșeuri;

Obiective:

- protecția mediului înconjurător și optimizarea calității vieții,
- atragerea în proiecte de interes comunitar a categoriilor inactice ale populației (pensionari) pentru a putea realiza împreună alte proiecte în viitor.

Rezultate scontate:

- o conștientizare reală a fenomenului reprezentat de deșeuri,
- educarea populației privitor la modul și importanța sortării deșeurilor,
- completarea educației plastice a copiilor cu componenta environmentală,
- realizarea unei componente artistice prin „valorificarea” plastică a deșeurilor.

Parteneri: Primăria Timișoara, Societatea „Timișoara”, Școala 22, Școala 20, Școala 18

Parteneri media: **TVR, Analog, Radio Timișoara, Evenimentul Zilei**

Durata: aprilie – octombrie 2005

Descrierea proiectului

Obiectiv general: educarea cetățenilor și crearea deprinderii de-a respecta noua propunere a primăriei privind **colectarea selectivă** a deșeurilor și de utiliza corect cele 4 tipuri de containere. Ideea de-a derula o parte a activităților fie on line, fie direct în locații cu mare și diversă afluență de public are rolul de-a face din acest proiect socio-cultural-environmental o practică pentru atragerea populației către soluționarea problemelor de interes general și implicarea directă a cetățenilor în măsurile menite să sporească calitatea vieții în orașul nostru. Acest proiect este, în același timp, o acțiune de educație permanentă prin implicarea adulților care trebuie să acumuleze permanent deprinderi noi, în acest caz, de comportament și coabitare civilizate.

Proiectul pe toată durata de desfășurare va consta în activități - lecții cu copiii cuprinși în proiect - săptămânale, care să ilustreze:

- tipul de poluare
- materii poluante
- aspectul străzilor
- propuneri de igienizare și colectare
- idei de pubele
- spații depoluate (parcuri, străzi curate, râuri curate etc.)

Acestea se bazează pe rezultatele plastice ale dezbaterii temelor propuse privind combaterea poluării în orașul nostru și în special combaterea pericolului gunoaielor, precum și importanța colectării diferențiate care comportă mai multe aspecte:

- **economic** – prin recuperarea unor materiale reciclabile,
- **estetic** – prin eliberarea mediului de obiecte nefolosite nebiodegradabile și cu o durată de viață enormă, care alterează frumusețea peisajului urban și rural, a parcurilor, pădurilor, cursurilor dre apă, câmpurilor, munților etc.,

- **practic:** sortarea facilitează depozitarea acestora.

Implementarea proiectului nostru se va realiza prin activitățile următoare.

Activitatea 1.

- a. contactarea școlilor
- b. lansarea concursului în școli, pentru fluturași și celelalte materiale promoționale
- c. realizarea de imagini foto și video de colectare necorespunzătoare

Activitatea 2.

- a. selecția lucrărilor
- b. multiplicarea (tipărirea fluturașilor, afișelor)
- c. crearea materialului filmat

Activitatea 3. Lansarea proiectului - 22 APRILIE – ZIUA PĂMÂNTULUI

- a. conferință de presă
- b. happening de Ziua Pământului
- c. proiecție în spațiul public a aspectelor filmate de colectare și depozitare inadecvată
- d. difuzarea fluturașilor

Activitatea 4. Demararea acțiunilor stradale

- a. expoziții în locuri publice
- b. happening – confecționarea de pubele
- c. happening – recuperarea deșeurilor și valorificarea lor artistică
(acțiuni cu frecvență lunară, în locații diverse)

Activitatea 5. Competiția

- a. desemnarea juriului de apreciere a creațiilor artistice
- b. jurizarea acestora
- c. prelucrarea imaginilor și afișarea pe site (lunar)
- d. premiera pe parcurs

Activitatea 6. Organizarea expoziției finale

- a. publicitatea evenimentului
- b. crearea unor materiale publicitare: ex. un album al activităților, cartoline reproducând lucrările realizate în proiect
- c. panotarea expoziției în aer liber
- d. jurizarea lucrărilor și desemnarea premianților
- e. premiera celor mai bune 10 lucrări.

Activitatea 7. Evaluarea proiectului.

- a. masă rotundă cu cei implicați
- b. acordarea de diplome instituțiilor și persoanelor implicate
- c. comunicat de presă la finalul proiectului

Se vor urmări: - impactul acțiunilor în plan artistic și practic:

- realizarea desideratului comun al primăriei și cetățenilor
- responsabilizarea cetățenilor pentru obținerea unui oraș curat.

Continuitate. Acest proiect ar putea fi începutul unei foarte bune colaborări tripartite: autoritatea publică, organizația neguvernamentală și populația cu implicare directă pentru

realizarea cu foarte bune rezultate a proiectelor de utilitate publică. Concret, prin proiectul nostru sperăm să realizăm:

- educarea în spirit civic a tinerilor,
- completarea educației artistice a copiilor cu o componentă ecologică,
- atragerea copiilor străzii și a cetățenilor care trebuie să presteze muncă în folosul comunității pentru colectarea deșeurilor reciclabile,
- educația permanentă a populației și atragerea în proiecte de interes comunitar a categoriilor inactice ale populației (pensionari) pentru a putea realiza împreună alte proiecte în viitor,
- protecția mediului înconjurător și optimizarea calității vieții.

Aceste deziderate se pot considera puncte de pornire și scopuri în diverse alte proiecte care vor putea fi realizate în continuare, pe diverse teme.

Anexa

BUGETUL ESTIMATIV DE VENITURI ȘI CHELTUIELI partea I

Nr. crt.	Denumirea	Suma (lei)
1.	Venituri totale	180.000.000
1.1.	<i>Obținute din desfășurarea evenimentului</i>	6.000.000
1.2.	<i>Surse proprii alocate</i>	33.000.000
1.3.	<i>Surse atrase:</i>	141.000.000
	- subvenții	125.000.000
	- sponsorizări	16.000.000
2.	Cheltuieli totale	180.000.000
2.1.	<i>Materiale promoționale, d.c.:</i>	23.000.000
	- afișe, fluturași	10.000.000
	- pliante, cartoline, diplome	12.000.000
	- invitații	1.000.000
2.2.	<i>Materiale necesare realizării lucrărilor de artă: -coli desen, culori, tempera, carton, creioane etc.</i>	42.000.000
2.3.	<i>Servicii:</i>	42.000.000
	- tipar, prepress	25.000.000
	- filmare acțiuni, prelucrare imagini,	15.000.000
	- catering	2.000.000
2.4.	<i>Cheltuieli de organizare: deplasare, colaboratori, drepturi de autor,</i>	40.000.000
2.5.	<i>Cheltuieli administrative: chirie spațiu, electricitate, tel., taxe postale</i>	8.000.000
2.6.	<i>Premii</i>	15.000.000
2.7.	<i>Alte cheltuieli necesare: consumabile</i>	8.000.000
2.8.	<i>Cheltuieli neprevăzute</i>	2.000.000
3.0.	Subvenția solicitată Primăriei Timișoara	125.000.000

Director: Elena Dumitrescu



Nr. .../7.04. 2005

Către

Fundația Culturală First

Ca răspuns la propunerea dvs. ca Societatea „Timișoara” să participe ca partener la proiectul „Norul”, în urma analizei proiectului, vă comunicăm acceptul nostru de parteneriat.

Președinte,
Florian Răzvan Mihalcea



ȘCOALA CU CLASELE I-VIII NR. 22
P-ȚA N. BĂLCESCU NR. 3
TIMIȘOARA
NR.167 /05.04.2005

CĂTRE

FUNDAȚIA CULTURALĂ FIRST TIMIȘOARA

Prin prezenta ne exprimăm acordul de participare, în calitate de parteneri, la Proiectul socio-cultural de protecție a mediului NORUL, desfășurat pe perioada aprilie-noiembrie 2005.

Disciplinele implicate în acest proiect sunt următoarele:

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| - științe biologice | prof. Sîrb Ioan, Pascaru Elena |
| - ed.artistică plastică | prof. Neagu Ecaterina |
| - limba franceză | prof. Udroiu Mihaela |

DIRECTOR

Prof. POPESCU SILVIA

