

Raportul privind evaluarea managementului Filarmonica „Banatul” pentru perioada 1 ianuarie-31 decembrie 2009.

Conform art. 4, lit.(a),(b),(c) și (d) din Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării managementului instituțiilor publice de cultură din subordinea Consiliului Local al Municipiului Timișoara, aprobat prin HCL nr.68/ 23.02.2010 și în baza HCL nr.70/ 23.02.2010, a fost efectuată evaluarea managementului Filarmonicii „Banatul” Timișoara pentru perioada 1 ianuarie-31 decembrie 2009.

În perioada raportată Filarmonica „Banatul” Timișoara a consemnat o evoluție în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea prin diversificarea ofertei culturale și prin creșterea numărului de spectacole și de spectatori, cu 40% față de anul 2006. Instituția a dezvoltat programe care să faciliteze accesul liber al publicului la actul cultural de calitate. Astfel, peste 150 de pensionari au avut acces în perioada raportată la programele instituției, prin intermediul unor legitimații de acces gratuit, s-au organizat concerte în spații alternative, în aer liber, care au fost oferite gratuit timișorenilor, iar pentru persoanele cu handicap s-au amenajat spații speciale pentru a li se facilita posibilitatea de a participa la concerte, în mod frecvent existând un număr de aproximativ 20 de persoane prezente la concerte sau recitaluri. În plus, Filarmonica și-a propus atragerea, în sala de concerte, a publicului care aparține segmentului de vârstă cuprins între 25-45 de ani, prin organizarea unor concerte cu programe populare.

Instituția a realizat în perioada raportată un număr de 146 de spectacole din care: 43 de concerte simfonice și vocal-simfonice, 6 concerte corale, 49 de recitaluri instrumentale și vocal-instrumentale, 33 de concerte lecție, o conferință- recital, un spectacol de umor.

Repertoriul propus de instituție valorifică o bogată paletă stilistică ce cuprinde lucrări reprezentative ale creației universale și românești. Implicarea în promovarea valorilor contemporane reprezintă de asemenea o misiune asumată de Filarmonică, constând în programarea unor opusuri ce reprezintă noi tendințe în creația muzicală românească dar și internațională. Alături de activitatea curentă a instituției, agenda culturală a mai cuprins: **Festivalul „Timișoara Muzicală”, ediția a XXXIV-a, Zilele muzicale „George Enescu”, Festivalul de Muzică veche, ediția a II-a, Concertul dedicat Zilei Europei, 9 mai 2009, Gala Blues-Jazz, ediția a XIX-a, Zilele Muzicii Sacre, ediția a XVI-a, Concertul de Anul Nou, 31 decembrie 2009, Serate muzicale prin orașele bănățene.**

Menționăm colaborarea cu Opera de Stat din Viena în realizarea unui concert în 12 iunie precum și în 2 octombrie 2009, în cadrul cărora au participat soliști ai celebrei instituții vieneze. Cu prilejul organizării celei de a VI-a ediții a Concursului Internațional de Cânt vocal „Sabin V. Drăgoi”, orchestra simfonică a Filarmonicii a acompaniat gala laureatilor acestui concurs. În perioada 18-22 iunie 2009 orchestra simfonică a efectuat un turneu la Telfs (Austria) susținând un concert.

De asemenea, Filarmonica „Banatul” Timișoara a fost inițiatorul, organizatorul și coordonatorul Proiectului Transfrontalier „EuroBanat-Identitate culturală”, desfășurat în perioada 03 septembrie 2008-30 noiembrie 2009, finanțat de Uniunea Europeană prin programul de vecinătate România-Serbia PHARE CBC 2004-2006, devenind un important centru de formare profesională prin organizarea și promovarea a patru module de cursuri de formare continuă în domeniul managementului cultural, folosindu-se în acest scop fonduri europene.

În perioada raportată au fost efectuate specializări profesionale cu artiști instrumentiști, soliști de renume în plan internațional, specializări care nu au implicat cheltuieli din bugetul instituției.

În cursul anului 2009 Filarmonica „Banatul” a realizat numeroase colaborări cu prestigioase instituții precum: Centrul Cultural Francez Timișoara, Centrul Cultural German Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică Timișoara, Opera Națională Română din Timișoara, Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara, Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș, Centrul de Cultură și Artă a Județului Timiș, Teatrul Național „Tosa

Jovanovic" din Zrenjanin-Serbia, Consiliul Județean Caraș-Severin, Casele de Cultură și Primăriile din Jimbolia, Caransebeș, Sănnicolau-Mare.

În anul 2009, Filarmonica a avut programate „Serate muzicale camerale prin orașele bănățene”, evenimente culturale care au fost preluate, din punct de vedere organizatoric, de către Primăriile din Reșița, Caraș-Severin, Jimbolia, Sănnicolau-Mare. Filarmonica nu a încasat venituri și nu a efectuat cheltuieli pentru aceste evenimente, dar a participat la acestea prin implicarea personalului din orchestra și corul instituției.

Filarmonica „Banatul” a fost invitată să participe în cadrul ediției a XIX-a a Festivalului Internațional „George Enescu”, susținând un concert la București, în data de 20 septembrie 2009. De asemenea în anul 2009 Filarmonica a întreprins numeroase turnee de concerte atât în Austria cât și în Olanda, susținând concerte în săli prestigioase, programele vizând o largă paletă stilistică. Atât orchestra cât și corul au susținut concerte în orașe precum: Oudesbosch, Amersfoort, Haarden, Alkmaar, Den Haag, Kampen, Rotterdam, Amsterdam, Leiden, Groningen, Utrecht și Roermond. Datorită excelenței prestații a celor două ansambluri ale Filarmonicii invitația de a întreprinde turnee de concerte în Olanda a fost extinsă și pentru anul 2010.

În anul 2009 Consiliul Local al Municipiului Timișoara prin a aprobat prin HCL 415/15.12.2009 un buget de 7.743.750 lei pentru Filarmonica Banatul Timișoara, detaliat astfel:

- Cheltuieli de personal 6.534.160 lei
- Bunuri si servicii 1.035.490 lei
- Cheltuieli de capital 174.100 lei

Plățile nete în anul 2009 au fost în sumă de 7.312.874 lei, respectiv la cheltuieli de personal plățile au fost în sumă de 6.412.160 lei, la cheltuieli materiale plățile au fost în sumă de 813.960 lei, iar la cheltuieli de capital plățile au fost în suma de 86.754 lei.

In anul 2009 Filarmonica Banatul Timișoara s-a încadrat în limitele bugetului aprobat, iar situațiile financiare lunare și trimestriale au fost depuse la Direcția Economică în termen.

Referitor la venituri proprii și subvenții evidențiate distinct s-au realizat încasări în anul 2009 în sumă de 261.986 lei. Plățile efectuate au fost în sumă de 253.249 lei conform bugetului aprobat.

Veniturile proprii au fost realizate în principal din vânzarea biletelor respectiv 70.269 lei, din prestări servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale 124.443 lei, sponsorizări 19.175 lei și venituri realizate din alte activități ale instituției 48.099 lei.

Filarmonica Banatul Timișoara a atras pentru anul 2009 o finanțare din fonduri nerambursabile în sumă de 971.881 lei pentru proiectul transfrontalier „EuroBanat – Identitate culturală”.

Bugetul inițial aprobat pentru anul 2010 este în suma de 5.180.310 lei pentru cheltuieli de personal și 700.000 lei pentru bunuri și servicii.

Ca urmare a analizei Raportului de activitate al directorului, pentru perioada raportată, și în raport cu proiectul de management și în baza interviului susținut de managerul Filarmonicii „Banatul”, dl. Ioan Coriolan Garboni, Comisia de evaluare constată că au fost respectate clauzele din contractul de management încheiat cu Primarul Municipiului Timișoara și recomandă continuarea managementului.

COMISIA DE EVALUARE

Mihaela Silvia Roșca

Dorin Frandeu

Violeta Mihalache