



REFERAT

Privind aprobarea rezultatului final al evaluării anuale a managementului Filarmonicii Banatul Timișoara

În luna martie, la nivelul autorității, au avut loc evaluările anuale ale managementului Filarmonicii Banatul Timișoara și Casei de Cultură a Municipiului Timișoara și evaluările finale ale Teatrului German de Stat Timișoara și Teatrului Maghiar de Stat Csiky Gergely Timișoara.

Evaluările s-au desfășurat având în vedere: HCL nr. 88/03.03.2015 privind aprobarea constituirii comisiilor de evaluare a managementului pentru Teatrul German de Stat Timișoara și Teatrul Maghiar de Stat Csiky Gergely, Filarmonica Banatul, și, respectiv pentru Casa de Cultură a Municipiului Timișoara; având în vedere HCL nr. 77/01.03.2016 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării managementului instituțiilor publice de cultură din subordinea Consiliului Local al Municipiului Timișoara; în temeiul OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, actualizată; în conformitate cu Anexa 2 din Ordinul 2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și modelului-cadru al contractului de management și având în vedere dispozițiile primarului nr. 152, 153 și 154 din 10.02.2017 prin care au fost aprobate componentele comisiilor de evaluare a managementului pentru Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, Teatrul Maghiar de Stat Csiky Gergely și Teatrul German de Stat Timișoara.

Astfel, directorul Filarmonicii Banatul Timișoara, dl. Ioan Coriolan Gârboni, a depus raportul de activitate pentru anul 2016. Raportul a fost înaintat comisiei de evaluare spre analiză, secretariatul comisiei a întocmit referatele de analiză, iar în data de 24.03.2017 a avut loc evaluarea (prima) managerului Filarmonicii Banatul Timișoara, dl. Ioan Coriolan Gârboni.

În urma evaluării s-au acordat note pentru proba I (analiza raportului de activitate), și proba II (interviul), și s-a constatat că au fost respectate obiectivele stipulate în caietul de obiective care a stat la baza

întocmirii contractului de management încheiat cu Primarul Municipiului Timișoara. Nota finală a evaluării este prevăzută în procesul-verbal nr. SC2017/7187 din data de 24.03.2017, încheiat cu ocazia întrunirii Comisiei de evaluare a managementului Filarmonicii Banatul Timișoara.

Anexăm prezentului referat Rapoartele de evaluare întocmite de membrii Comisiilor de evaluare ale Filarmonicii Banatul Timișoara și procesul verbal pentru nota obținută.

Având în vedere cele de mai sus, propunem Consiliului Local al Municipiului Timișoara: *aprobarea rezultatului final al evaluării anuale a managementului Filarmonicii Banatul Timișoara, conform procesului-verbal nr. SC2017/7187 din data de 24.03.2017, încheiat cu ocazia întrunirii Comisiei de evaluare a managementului Filarmonicii Banatul Timișoara, după cum urmează:*

- *nota finală 10;*
- *continuarea managementului d-lui Ioan Coriolan Gârboni, directorul Filarmonicii Banatul Timișoara.*

Viceprimar
Dan Diaconu

Direcția Comunicare
Sef Birou
Diana Donawell

Serviciul juridic

Consilier
Roxana Mircea