



## REFERAT

### Propunere de aprobare a acordării

### titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului INGO GLASS

Ingo Glass, artist timișorean născut în 9 Aprilie 1941 în Timișoara, trăiește și își desfășoară activitatea în München, fiind cetățean german.

A urmat cursurile școlii germane din Lugoj, oraș în care și-a petrecut copilăria zbuciumată, cu un tată condamnat la muncă silnică și închis de regimul comunist.

Primul contact cu arta îl are la cursurile Școlii Populare de Artă din orașul de reședință sub îndrumarea profesoarei Elisabeth Popper. Își continuă apoi studiile artistice la Institutul de Arte Plastice Ion Andreescu din Cluj sub îndrumarea maestrului Artur Vetro, urmând cursuri de sculptură și istoria artelor.

După absolvirea cursurilor universitare lucrează la Muzeul de Artă Modernă și Contemporană Românească din Galați perioadă în care realizează lucrarea monumentală „Septenarius” amplasată în 1976 pe malul Dunării.

Se mută în București în anul 1972 și predă în calitate de asistent la Școala de Arhitectură „Ion Mincu”. Își continuă activitatea în capitală până în anul 1978 în calitate de atașat cultural al Casei de Cultură Germană "Friedrich Schiller".

În anul 1979 Ingo Glass este nevoit să emigreze în Germania, ca urmare a represiunilor Partidului Comunist, survenite în urma acordării unui interviu ziarului "Financial Times", cu titlul "Ceaușescu - acolo unde dispare carnea".

Stabilit în München, domnul Glass lucrează în calitate de consilier cultural al orașului, până la pensionare, desfășurând o prodigioasă activitate artistică ca promotor al artei concrete.

În urma susținerii dizertației doctorale cu titlul „Constantin Brâncuși și influența sa în sculptura secolului 20”, devine Doctor la Universitatea București în anul 1993.

Activitatea sa este recunoscută și recompensată cu numeroase premii și distincții atât în țară cât și în străinătate, în țări ca Germania, Ungaria, Austria, Olanda.

Lucrările sale pot fi admirate în colecții muzeale și private precum și în spații publice din România și din diferite colțuri ale lumii

Publicul timișorean iubitor de artă poate admira trei dintre sculpturile monumentale ce îi poartă semnătura: Deschiderea – Memorialul Martirilor Revoluției din 1989 (monument ridicat în 1991, pe Calea Martirilor), Hommage a Vasarely (sculptură futuristă din metal colorat, expusă în 2003, pe Calea Martirilor) și Portal (monument amplasat în 2009, în scuarul de pe Bulevardul

Michelangelo în cadrul proiectului Timișoara XXI, proiect realizat de către Fundația Triade în parteneriat cu municipalitatea).

În anul 2004 i-a fost acordat de către Președintele României Ordinul "Meritul Cultural" în grad de Ofițer, iar anul acesta, domnului Ingo Glass i-a fost înmănat Ordinul Crucea de Merit a Republicii Ungare în grad de Cavaler.

Pentru toate cele enumerate mai sus, pentru întreaga sa activitate care a promovat imaginea Timișoarei în plan internațional, propunem acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara d-lui INGO GLASS.

Menționăm că propunerea de acordare a titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Timișoara domnului INGO GLASS a fost făcută de dl. Szekernyes Janos, Președintele Uniunii Artiștilor Plastici Filiala Timișoara și de către dl. Marcel Tolcea, Directorul Muzeului de Artă Timișoara.

GHEORGHE CIUHANDU

Primarul Municipiului Timișoara

Violeta Mihalache

Director

Direcția Comunicare

Adriana Indries

Consilier

Avizat juridic